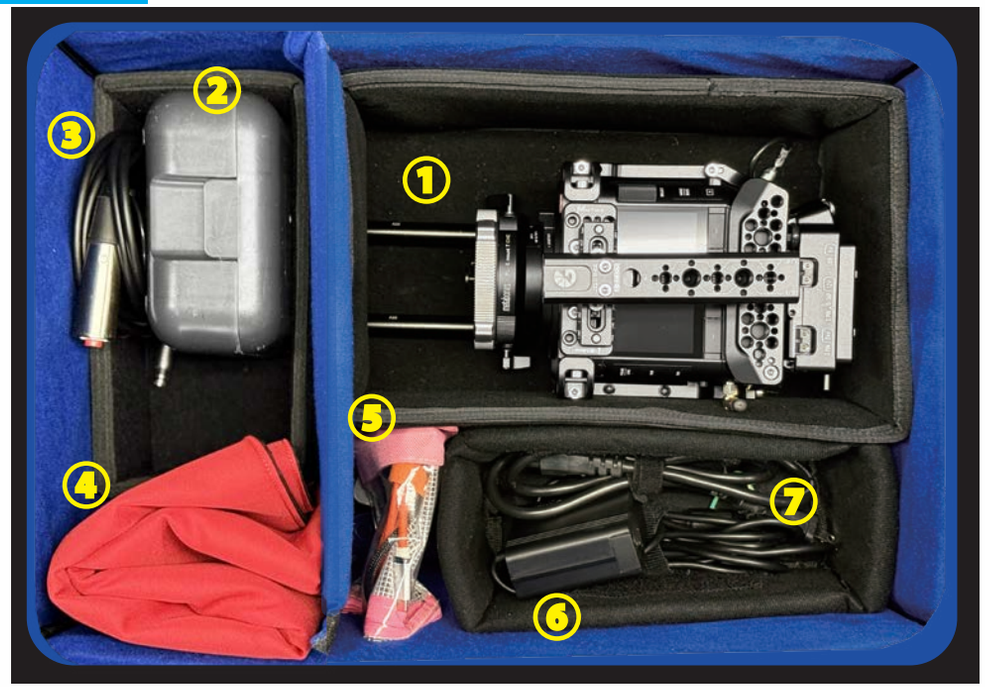
収納図



① 本体 ※2 枚目参照
② マウントケース ※右図参照
③ RS3pin リモートスイッチ ※右図参照
④ かぶり布
⑤ ビニールケース ※右図参照
⑥ AC アダプター
⑦ AC ケーブル

※② マウントケース





E マウントキャップ
（フロント）



E マウントキャップ
（リア）

※② RS3pin リモートスイッチ

フックリング



※⑤ ビニールケース

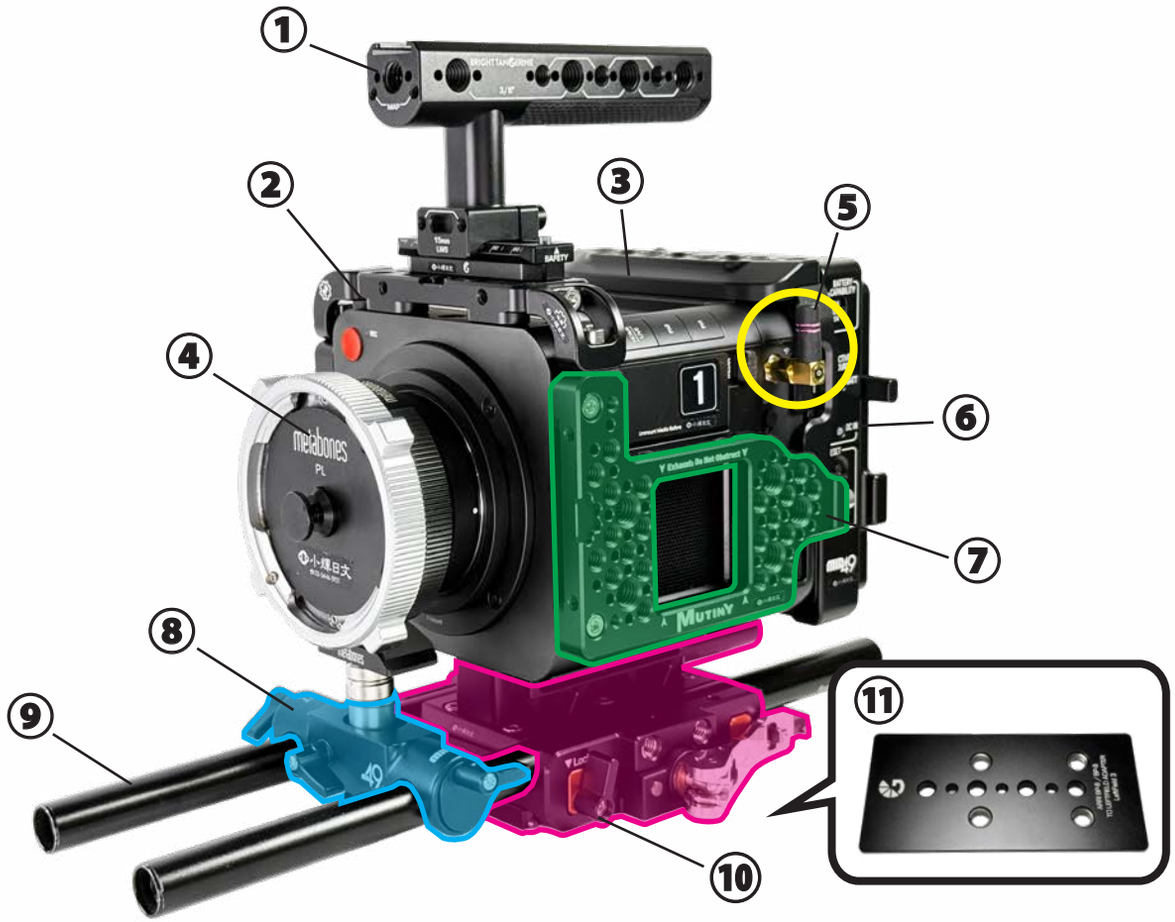


USB TypeC - TypeC ケーブル



DC-D tap ケーブル

PIXBOOM SPARK





① トップハンドル+NATO レール
② トッププレート（フロント）
③ トッププレート (リア)
④ E-PL マウント変換（+サポート延長ネジ）
⑤ アンテナ
⑥ MID49 V マウントアダプター
(※EXT ケーブル本体接続済)

⑦ サイドプレート ×2 ※左右
⑧ MID49 マウントサポート
⑨ φ15 ロッド 30cm×1SET
⑩ φ15LWS ベースプレート
⑪ BP-8 アダプターダブテール
⑫ PIXBOOM SSD 2.5TB ※本体挿入済

ATTENTION

2026.11.1 時点

◎ 付属 SSD について

① 電源 ON/OFF 時：

本体にメディアが挿さった状態でないと正しく起動しません。

電源 ON /OFF の際は、**必ず SSD を挿入した状態で**行ってください。

② **メディアのホットスワップ禁止：**

カメラの電源が入っているとき、または録画中は、Pro Card を挿入または取り外さないでください。

データ損失やメディアの破損につながる可能性があります。

③ フォーマットに関して：

メディアはカメラ本体で直接フォーマットしてください。

◎ 出力について

SDI オンリーに設定したときのみ、24Hz で出力可能です。

◎ データ取り込みについて

Pixboom Cine をご使用ください。

また、プロジェクトのベース FPS については、カメラ側での設定ができません。

こちらのソフトウェア上で書き出す際に指定してください。

小輝日文

PIXBOOM SPARK 収録時間表

※Pixboom Pro Card 2.5TB (2384GB) 使用時

センサーモード	解像度	センサーサイズ	24fps	MAX	
				MAX fps	時間
4.6K 3:2 OG	4608×3072	25.34×16.90 mm	3時間39分11秒	670fps	7分51秒
4.6K 16:9	4608×2592	25.34×14.26 mm	4時間19分46秒	791fps	7分52秒
4K 16:9	4096×2304	22.53×12.67 mm	5時間28分02秒	887fps	8分52秒
4K 2:1	4096×2048	22.53×11.26 mm	6時間09分02秒	994fps	8分54秒
3.8K 16:9	3840×2160	21.13×11.88mm	6時間09分02秒	937fps	9分28秒
3.3K 6:5	3328×2790	18.36×15.36mm	5時間31分32秒	729fps	10分54秒
3K 1:1	3072×3072	16.90×16.90mm	5時間28分02秒	670fps	11分46秒
2.7K 8:9	2743×3086	15.09×16.98mm	6時間01分32秒	663fps	13分05秒
2K 16:9 S16	2048×1152	11.26×6.34 mm	21時間43分17秒	1724fps	18分08秒

2026.11.1時点